

talks & presentations

2011

29 September 2011, *art, science & visualization*, guest lecture at the BBOX at Maryland Institute College of Art (MICA), Baltimore, MD [US].

23 May 2011, *How many photons do we need to create a picture?*, talk at astronomical conference "Galaxies, Near and Far" in honour of Bob Fosbury, Villa Aureli, Perugia [I].

2010

9 December 2010, *Zelluläre Automaten - wenn der Algorithmus zum Bild wird*", guest lecture at the seminary Algorithms, lab III, KHM Academy of Media Arts Cologne [D].

7 December 2010, *Kosmische Offenbarung oder Pixelsex: öffentlicher Raum als Ort der Bildreflexion*, Vortragsreihe Labor Neue Kunst, Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Universität Siegen [D].

30 November 2010, *Energies from the distant past - Kunst trifft Kosmos*, Graz Master Lectures at TU Graz [A]

2009

2 December 2009, *„Einbruch der reinen Technik in die Kunst" - die Schattenaufnahme von Schad bis heute*, Städtische Galerie Ravensburg [D].

8 October 2009, *Pixelsex or Cosmic Revelation – how art and science can meet in public space*, talk at the Globe of Science and Innovation, CERN, Geneva [CH].

25 September 2009, Goethe, *Klee und die Folgen – dynamische Farbkonzepte in der Lichtkunst heute*, talk at Fachwerktrienale 09, Wetzlar [D].

21 September 2009 *art meets astronomy – chance and challenge of meta-communication*, talk at ESO/ESA/IAU/Excellence Cluster 'Universe' Astronomy Communication Seminars, European Southern Observatories (ESO) Headquarter Garching [D].

09 June 2009 *Pixelsex und kosmische Offenbarung: Art & Science - Projekte im öffentlichen Raum*, talk at Media Synthesis Lab, Fachhochschule Furtwangen [D].

28 May 2009 *Teilchencrash im All - kosmische Strahlung und das Raumschiff Erde*, talk at lecture series "Kultur und Raumfahrt", Landesmuseum Braunschweig [D].

3 May 2009 *Dada. Pop. Schattenbild - >wenn man sich an dem, was andere wegwerfen entzündet<*, public talk in occasion of the exhibition "Christian Schad, Schadographien - Bilder ohne Kamera", Stadt - und Industriemuseum Wetzlar [D].

2008

6-8 November *This is not a photograph*, Vortrag zum Kongreß „30 Jahre ESHPh“ Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien [A].

19-21 October *art + biology = bioart? – Konzeptionelle Überlegungen zum Transfer zwischen Kunst und Naturwissenschaft*, Vortrag auf der Nachwuchskonferenz „Experiments“, Gut Siggen [D]/ Organisation Institut gta ETH Zürich.

16-18 October *Plagiat oder diskrete Karikatur? – Zelluläre Automaten als Bilder ohne Geschichte*, Vortrag auf dem 2. internationalen Kongreß "Blick im 21. Jahrhundert - Wider den Analpha-BILD-ismus", Stift Göttweig [A].

29 July 2008 *Cellular Automata versus Pixelsex: A New Kind of Science – A New Kind of Art?*, ISSEI Conference Helsinki [FI].

13 April 2008 *Position III: Achim Mohnés Lasergraphs*, Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln, Museum für Angewandte Kunst [D].

2007

7 November 2007 *Cosmic Flash*, Space Exploration Conference (ESA), Axica Centre, Berlin [D].

- 28 October 2007 *Das Echo der Dinge im Zelluloid* matinee with photogram films, Kurpfälzisches Museum, Heidelberg [D].
- 25 October 2007 *Pixelsex oder zellulärer Automat? Kunst trifft Wissenschaft jenseits von musealer Pauschalkritik und Science-Event*, conference "Vom roten Mars und runden Atomen", Hochschule für Gestaltung, Offenbach [D].
- 23 October 2007 *Cosmic Flash – productive collisions between art & nuclear physics*, National Institute of Nuclear Physics (INFN), Tor Vergata University, Rome [I].
- 25 September 2007 *We are all donuts' – discussing the robustness of aesthetic strategies in the field of art & biology*, Max-Planck-Institute of Molecular Cell Biology and Genetics, Dresden [D].
- 18 September 2007 *Pixelsex – Über den Eros von Mathematik und Kunst im öffentlichen Raum*, Center for Information Services and High Performance Computing (ZIH), Dresden [D].
- 30 June 2007 *Effected by quite a different and much simpler process - shadow pictures in the sciences and the arts*, conference "Discovering the invisible: photography in art and science", Lakeside Art Centre & Image Studies Network, University of Nottingham [UK].
- 27 January 2007 *Das Echo der Dinge* - matinee with photogram films, Österreichische Fotogalerie am Museum der Moderne/ Salzburg [A].

2006

- 8 October 2006 *Jenseits der Photographie: Das Photogramm*, Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln, Museum für Angewandte Kunst [D].
- 9/10 September 2006 *Cosmic Flash*, SPACE SOON Symposium Taking Control: Spaceflight for Humans, Roundhouse London [UK].
- 8/9 April 2006 *Das Photogram. Licht, Spur und Schatten*. Conference chair together with Peter Weibel at the ZKM Center for Art and Media Karlsruhe [D].

2005

- 14/20 November Guest teacher of the online discussion forum at UNESCO's Art, Design and Technology Master Classes in the Arab States.
- 30 Octobre 2005 *Metaphors in the Sciences*, PSI, Villigen [CH].
- 24 Octobre 2005 *Cross Media - Cross Borders*, Goethe Institute Cairo [EG].
- 17/20 Octobre 2005 photogram/blueprint workshop at the Goethe Institute Alexandria [EG].
- 16 Octobre 2005 *Cross Media - Cross Borders*, Goethe Institute Alexandria [EG].
- 9 Septembre 2005 *Pixelsex*, V2 Rotterdam [NL].